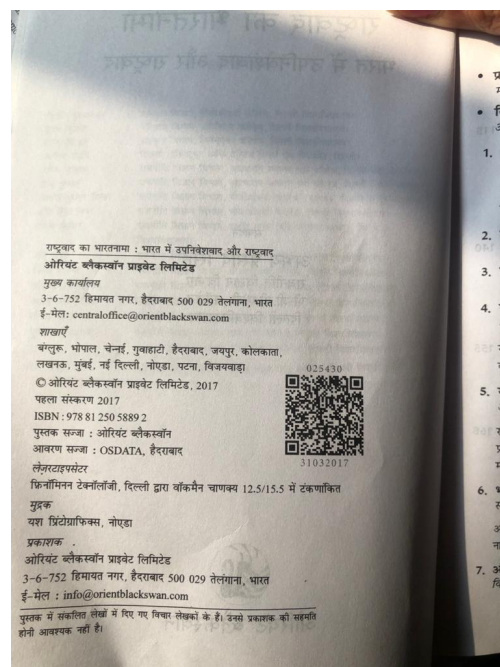
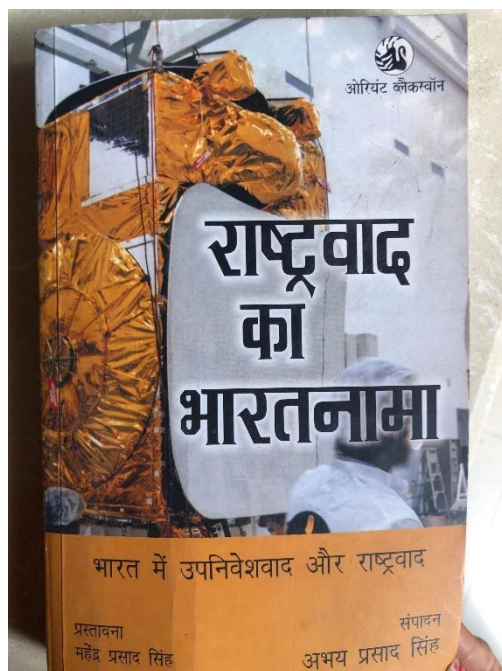


DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

Mrs. Neetu Sharma

2016 - 17

Chapter in book titled 'british bharat mein Janganna " in Rastravad ka bharatnama, edited by Abhay Prasad Singh. ISBN - 155-167978-81-250-5889-2



विषय-क्रम	
• प्रस्तावना : आधुनिक भारतीय राज्य की विकासवादी पुनर्प्राप्ति महेश प्रसाद सिंह	(xi)
• विषय प्रवेश : समकालीन विश्व में राष्ट्रवाद का दर्शन एवं चरनेति अमर प्रसाद सिंह	(xix)
1. राष्ट्र की संकल्पना I : शास्त्रीय ग्रंथों में दिलीप कुमार झा	1
अने-अने राष्ट्र, राष्ट्र की अवधारणा, प्राचीन संस्कृत साहित्य में "राष्ट्र" राज्य का प्रयोग, भारत राष्ट्र, राष्ट्रीयता का स्वरूप	
2. राष्ट्र की संकल्पना II : बौद्ध ग्रंथों में कृष्ण मुखर्जी	14
3. राष्ट्र की संकल्पना III : भारतीय साहित्य में राजेशचंद्र झा	20
4. राष्ट्र की संकल्पना IV : ऐतिहासिक अनुशीलन में अनन्द वर्द्धन	26
राष्ट्रवाद का धर्मशास्त्रीय पक्ष राष्ट्रीय कला व स्थापत्य, राजा सम्राटों की का सारस्वती मंदिर एवं भारतीय वाङ्मय का संघ	
5. राष्ट्रवाद के विभिन्न उपागम : भारत के संघर्ष में अमर कुमार	42
राष्ट्रवाद : एक आधुनिक संकल्पना, भारतीय राष्ट्रवाद के अन्वेषण के प्रमुख उपागम, कैबिनेट या सामान्यवादी स्कूल, मुक्तकन, राष्ट्रवादी स्कूल, माक्सवादी स्कूल, मुक्तकन, राजभाषाई उपागम	
6. भारत में अंग्रेजों का आगमन : औपनिवेशिक शासन की शुरुआत मेनु कुमार	66
अंग्रेजी मूल का मुद्रहीकरण, सामान्यवादी शासन : औपनिवेश के प्रथम नार्विक प्रशासन, कानून की स्थापना : संसदात्मक प्रणाली	
7. औपनिवेशिक भारत में आर्थिक एवं सामाजिक व्यवस्था विनीत कुमार मिश्रा	87

राष्ट्रवाद का धारणकर्ता	
1. राष्ट्रवाद का धारणकर्ता : आधुनिक भारतीय राज्य की विकासवादी पुनर्प्राप्ति महेश प्रसाद सिंह	(xi)
2. विषय प्रवेश : समकालीन विश्व में राष्ट्रवाद का दर्शन एवं चरनेति अमर प्रसाद सिंह	(xix)
3. राष्ट्र की संकल्पना I : शास्त्रीय ग्रंथों में दिलीप कुमार झा	1
4. राष्ट्र की संकल्पना II : बौद्ध ग्रंथों में कृष्ण मुखर्जी	14
5. राष्ट्र की संकल्पना III : भारतीय साहित्य में राजेशचंद्र झा	20
6. राष्ट्र की संकल्पना IV : ऐतिहासिक अनुशीलन में अनन्द वर्द्धन	26
7. राष्ट्रवाद का धर्मशास्त्रीय पक्ष राष्ट्रीय कला व स्थापत्य, राजा सम्राटों की का सारस्वती मंदिर एवं भारतीय वाङ्मय का संघ	
8. राष्ट्रवाद के विभिन्न उपागम : भारत के संघर्ष में अमर कुमार	42
9. राष्ट्रवाद का धर्मशास्त्रीय पक्ष राष्ट्रीय कला व स्थापत्य, राजा सम्राटों की का सारस्वती मंदिर एवं भारतीय वाङ्मय का संघ	
10. राष्ट्रवाद के विभिन्न उपागम : भारत के संघर्ष में अमर कुमार	42
11. राष्ट्रवाद का धर्मशास्त्रीय पक्ष राष्ट्रीय कला व स्थापत्य, राजा सम्राटों की का सारस्वती मंदिर एवं भारतीय वाङ्मय का संघ	